

## 展鸿 2021 年浙江省事业单位统考笔试试卷

### 《综合应用能力》模拟卷（一）

#### 注意事项：

1. 本卷为全主观题，请用黑色字迹的钢笔或签字笔在答题纸上作答，直接在试卷上作答无效；
2. 请在试卷、答题纸上严格要求填写姓名、填涂准考证号；
3. 本卷总分 100 分，考试时间为 120 分钟；
4. 特别提醒：请在答题纸规定的区域内作答，超出答题区域作答无效。

#### 一、案例分析题（根据所给案例，回答后面的问题。30 分）

##### 资料 1

青少年犯罪日见增多，已经成为当今社会关注的重要社会问题。

青少年缺乏情感的慰藉是青少年走上犯罪道路的家庭因素。从家庭方面来看，青少年缺乏情感的慰藉，这主要来源于单身家庭和留守家庭。离婚已成为十分普遍的现象，造就了大量的单亲家庭。单身家庭中成长的孩子普遍具有个性孤独，性格内向，因为父母的离异给他们幼小的心情带来创伤难以得到情感方面的慰藉，自尊心脆弱，一遇到挫折便有可能转化为犯罪。而对于留守家庭的孩子来说，因为父母外出，对青少年缺乏必要的监管，而使得青少年出现放任状态。一旦受社会不良风气的侵涉，很难经得起诱惑而走上犯罪的不归路。

自我错误的定位加剧了青少年犯罪。自我的定位包括对自己的正确评价、自我的认同感、自我成就感。青少年处于一个特殊时期，具有易冲动的特性，为了寻求刺激，14 岁陈万红竟因为别人一句“你不敢杀人”的刺激语言，竟然拔刀捅死一名无辜的路人。

情感冲动有一种强烈的、疾风暴雨般的感情体验，心理学上谓之激情，由于激情导致的违犯罪称激情犯罪。他们由于对社会采取敌视态度，由于自卑而总觉得周围人每时每刻都在斥责自己，其心理格外敏感，激情十分突出，即容易产生激情而难以自我控制，以致导致违法犯罪，因而这样的违法犯罪行为常带有偶发性、残暴性。因为家里父母对孩子过于苛刻的要求，孩子的行为老是得不到家长的认同和欣赏，有些青少年本来在学校就成就不好，得不到老师的重视和同学们的尊重，导致青少年无法从其生活的环境中获取成就感。为了寻求追求成就感，青少年便选择其他的追求方式，如通过打架获得同龄人的崇拜，而走上犯罪的道路。

青少年的假早熟是青少年犯罪的一个诱因。近年来，社会大众传媒、网络对凶杀、暴力、恐怖、色情等过分渲染，已经给学生的健康成长造成极不利的影响，凶杀暴力促使崇拜罪犯。青少年的自我意识能力较强，但对是非的判断能力较差。对于电影、电视、网络游戏中出现的凶杀暴力情景，他们可能会

从自我的角度理解，会把凶残的罪犯当做有胆识讲义气的英雄。这种心理偏差是促成少年犯罪的诱因。黄色文化的泛滥，色情电影的腐化，为了追求性满足而进行的性侵犯犯罪。情感体验的低级性和庸俗性。他们的喜怒哀乐，是与他们无节制地吃、喝、玩、乐等欲望的满足与否相联系的，他们由此获得快感，又进一步增加无节制的欲望的产生。

青少年犯罪最根本的原因在于青少年自身的素质。青少年正处于生理和心理发育成长阶段，辨别是非、区分良莠和抵御外界影响的能力差，自控力弱，行为不稳，模仿力强，好冲动，易被诱惑实施犯罪；有的青少年对社会上不良风气、各种诱惑，以及一些低级趣味的色情文化，有一种神秘感，想试试的心理；有的学生成绩差，受到老师、同学的歧视，自尊心受挫，产生强烈的逆反心理和报复心理。正是由于大多数青少年文化素质不高和其脆弱的心理，使得他们分辨是非能力较差，其处世的无知性、盲目性就很难应付来自社会各方面的影响，经不起诱惑，很容易被别人拉拢、利用，或控制不住自己的情绪，义气用事，不计后果等，从而走上了犯罪的道路。

主观上法律意识淡薄。学校教育的针对性不强，思想品德教育及法制教育无效化问题严重。不少学校仍未走出“应试教育”的阴影，普遍存在着思想品德教育薄弱，法制观念淡薄，竟很多青少年不清楚抢别人几毛钱就构成犯罪，为了哥们义气而拔刀相助竟将法律国法抛掷脑后。

校园周边环境成为培养青少年犯罪的土壤。学校周边环境净土不“静”，治安状况恶劣。一些地方从发展经济着眼，对学校周边的娱乐场所、市场摊点持放任态度，导致状况日益恶化，对学生的人生安全构成威胁、身心发展造成危害，促使部分学生“学坏”。

以前，我国刑法规定 14 岁以下是完全不负刑事责任年龄，这一规定没有考虑因成长环境不同而产生的个体化差异，使形式上和实践上的刑事责任年龄产生较大偏差。从法律保护未成年人的角度来看，孩子犯罪似乎可以从轻处罚，去年大连 13 岁男孩杀小男孩仅仅是收容 3 年，他们正是利用了这个漏洞，心生侥幸。在此情形下，许多手段恶劣、行为残忍的加害者，由于年龄未满 14 周岁，而只能进行教育，如此便陷入了“犯罪—教育—再犯—再教育”的恶性循环，不仅受害人与民愤无法得到抚慰和平息，更使少年犯对于刑法的严厉性产生错误认知，此后肆无忌惮地挑战法律底线。

**问题：**根据资料，概括如今青少年犯罪年龄越来越低的原因。（30 分）

**要求：**全面、准确，有条理，不超过 250 字。

## 二、校阅改错题（阅读以下材料，然后根据要求作答。20 分）

**问题：**下列材料在行文逻辑、文字运用方面存在一些错误或不当之处，如语序不当、语法错误、用词不当、错别字等，指出其中的 10 处并予以改正。

**要求：**指出及改正时，请使用句子序号，不用抄写全句。

①公众的健身热情和健康追求，背地里是经济的发展和生活水平的提升。②近年来，很多“细节的变化”影射着人们健康观念的转变。③牛油果、秋奎等营养食品悄然走红，带动“卡路里经济学”；城市马拉松受到热捧、手机 App 记录走了多少步，运动社交为生活丰富新乐趣；健康心理、快乐人生的理念得到广泛认同，人们比以往更关注心理健康……④可以说，健康尚未成为人民群众美好生活需要的重

要组成部分。

⑤更清洁的空气、更干净的水、更安全的食物，更公平可及的体育设施、更优质普惠的医疗服务……人们在这些方面的更高诉求，莫不与健康有关。⑥习近平总书记的这一要求，既顺应了人民群众的美好生活需要，但是为我国卫生与健康事业发展指明了前进方向。⑦“要倡导健康文明的生活方式，树立大卫生、大健康的观念，把以治病为中心转变为以人民健康为中心”。⑧所谓大健康，应该是对生命实施全程、全面、全要素的呵护，不仅追求心理健康，也追求身体健康、精神健康；不仅要求疾病治愈，更追求远离“亚健康”的强健体魄，锻造抵御疾病的强大身体素质。

⑨按照世界卫生组织的标准，健康包含躯体健康、社会适应与生理健康三个方面。⑩社会转型期，生活压力、社会竞争加剧，加之以往对心理健康过于重视，也存在一种羞于谈心理问题的倾向，这些因素都让心理健康更值得关注。⑪升学烦恼、竞争压力、情感孤独……虽然人们不能获得足够的心理关怀和精神慰藉，那么无论在身体健康上投入多少，也难以获得全面的健康。

### 三、作文题（阅读以下材料，然后根据后面的要求作答。50 分）

数字科技走进文化，各地围绕非遗传承通过直播举办了“云游非遗·影像展”“非遗购物节”等线上精彩活动，让非遗文化走进千家万户。上海世博会的中国馆内，展示着高科技投影技术制作的《清明上河图》；上海馆中，声、光、电共同演绎多媒体影片《永远的新天地》；日本馆内，智能机器人用小提琴拉《茉莉花》……与往年世博会不同，这些展品大多是传统文化与现代科技的完美结合，科技让文化有了更多的展现机会。

而文化也让科技披上了人性的符号，变得不再冰冷和遥不可及。新媒体艺术家林俊廷以“琴”会友，创造了一个全新的观展互动体验与虚实交融意境，结合 Unity 引擎，将一幅曲水流觞的诗意画卷作为食案，让食客在品味美食的同时，也能够细品李白诗中：“客心洗流水，余响入霜钟。不觉碧山暮，秋云暗几重。”的意境。

可见，传统文化与现代科技并不矛盾，唯有二者并举，才能使社会有更大的进步。

**问题：**结合以上材料，联系实际，自选角度，自拟题目，写一篇议论性文章。

**要求：**中心明确，内容充实，论证深刻，有说服力，字数 1000 字左右。

## 展鸿 2021 年浙江省事业单位统考笔试试卷

### 《综合应用能力》模拟卷参考答案

#### 一、案例分析题（根据所给案例，回答后面的问题。30 分）

**问题：**根据资料，概括如今青少年犯罪年龄越来越低的原因。（30 分）

**要求：**全面、准确，有条理，不超过 250 字。

**得分要点：**

**原因：**（1 分）

一、缺乏情感慰藉（2 分）。孩子个性孤独，性格内向，父母对青少年缺乏必要监管，出现放任状态。（2 分）

二、自我定位错误（2 分）。容易产生激情而难以自我控制，以致导致违法犯罪（2 分）；青少年犯文化素质不高和脆弱心理，使他们分辨事非能力较差，走上犯罪的道路。（2 分）

三、青少年假早熟（2 分）。社会大众传媒对暴力、色情等过分渲染，给学生造成极不利的影响。（2 分）

四、法律意识淡薄（2 分）。学校法治教育不强，思想教育薄弱，观念淡薄。（2 分）

五、周边环境影响（2 分）。政府对学校周边娱乐场所、市场摊点持放任态度，对学生发展造成危害。（2 分）

六、刑法处罚规范不足（2 分）。未考虑个体差异性，处罚力度较轻。（2 分）

★总分结构 1 分；语言表达 1 分；卷面 1 分。

**【参考答案】**

原因：一、缺乏情感慰藉。孩子个性孤独，性格内向，父母对青少年缺乏必要监管，出现放任状态。二、自我定位错误。容易产生激情而难以自我控制，以致导致违法犯罪；青少年犯文化素质不高和脆弱心理，使他们分辨事非能力较差，走上犯罪的道路。三、青少年假早熟。社会大众传媒对暴力、色情等过分渲染，给学生造成极不利的影响。四、法律意识淡薄。学校法治教育不强，思想教育薄弱，观念淡薄。五、周边环境影响。政府对学校周边娱乐场所、市场摊点持放任态度，对学生发展造成危害。六、刑法处罚规范不足。未考虑个体差异性，处罚力度较轻。（249 字）

#### 二、校阅改错题（阅读以下材料，然后根据要求作答。20 分）

**问题：**下列材料在行文逻辑、文字运用方面存在一些错误或不当之处，如语序不当、语法错误、用

词不当、错别字等，指出其中的 10 处并予以改正。

**要求：**指出及改正时，请使用句子序号，不用抄写全句。

**得分要点：**

1. ①用词不当（1 分）。将“背地里”改为“背后”或“本质”。（1 分）
2. ②用词不当（1 分）。将“影射”改为“映照”或“映射”。（1 分）
3. ③错别字（1 分）。将“秋奎”改为“秋葵”。（1 分）
4. ③用词不当（1 分）。将“丰富”改为“增加”。（1 分）
5. ④逻辑错误（1 分）。将“尚未”改为“已经”。（1 分）
6. ⑤标点符号错误（1 分）。将“更安全的食物”后面的逗号改为顿号。（1 分）
7. ⑥和⑦句子顺序不当（1 分）。将⑥和⑦顺序对调。（1 分）
8. ⑥关联词搭配不当（1 分）。将“但是”改为“也”或“更”。（1 分）
9. ⑧语序不当（1 分）。将“不仅追求心理健康，也追求身体健康”改为“不仅追求身体健康，也追求心理健康”。（1 分）
10. ⑧错别字（1 分）。将“强建”改为“强健”。（1 分）
11. ⑨用词不当（1 分）。将“生理健康”改为“心理健康”。（1 分）
12. ⑩逻辑错误（1 分）。将“过于重视”改为“重视不够”。（1 分）
13. ⑪关联词搭配不当（1 分）。将“虽然”改为“如果”。（1 分）

★找出 10 条即可。

**【参考答案】**

1. ①用词不当。将“背地里”改为“背后”或“本质”。
2. ②用词不当。将“影射”改为“映照”或“映射”。
3. ③错别字。将“秋奎”改为“秋葵”。
4. ③用词不当。将“丰富”改为“增加”。
5. ④逻辑错误。将“尚未”改为“已经”。
6. ⑤标点符号错误。将“更安全的食物”后面的逗号改为顿号。
7. ⑥和⑦句子顺序不当。将⑥和⑦顺序对调。
8. ⑥关联词搭配不当。将“但是”改为“也”或“更”。
9. ⑧语序不当。将“不仅追求心理健康，也追求身体健康”改为“不仅追求身体健康，也追求心理



健康”。

10. ⑧错别字。将“强建”改为“强健”。
11. ⑨用词不当。将“生理健康”改为“心理健康”。
12. ⑩逻辑错误。将“过于重视”改为“重视不够”。
13. ⑪关联词搭配不当。将“虽然”改为“如果”。

### 三、作文题（阅读以下材料，然后根据后面的要求作答。50 分）

**问题：**结合以上材料，联系实际，自选角度，自拟题目，写一篇议论性文章。

**要求：**中心明确，内容充实，论证深刻，有说服力，字数 1000 字左右。

#### 【参考范文】

#### 融汇科技与文化 共建文明新发展

从孟浩然“人事有代谢，往来成古今”的感慨，到张择端汴梁盛世画卷的《清明上河图》，再到关汉卿血溅白练、六月飞雪、大旱三年的《感天动地窦娥冤》，这是千年文化中的沧海一粟，每一处都彰显着我们华夏五千年文明的繁华。历经千年，多少文明在历史的长河中陨落消散。幸而行至今时，科技阔步发展，让文化有了栖身留存之所；也是文化，让科技披上了人性的温度。

科技让文化重现活力。《清明上河图》这幅描绘东京汴梁繁华画卷的作品，历经近千年的岁月沉淀，最终成为收藏在故宫博物院的艺术传奇。故宫博物院与凤凰卫视联手，借助 8K 超高清数字技术、4D 动感影像，让文化和科技相融合，将《清明上河图》打造成可沉浸体验、可传播分享的新型艺术展演，让游客变为画中人，走入汴京的众生百态。正是因为有如今的科技，才能让文化在保护的基础上，更多地满足群众了解和观赏的渴望，让古老的艺术焕发生机。因此，在高速发展的今天，唯有将科技融入文化，才能更好地为社会带来正能量。

科技让文化更具竞争力。正所谓“单丝不成线，独木不成林”，单一的力量总是有限的，文化如此，科技亦是如此。但是将科技与文化相容，就能产生一加一大于二的效果。在世博会中，上海馆利用科技，用声、光、电共同演绎多媒体影片《永远的新天地》，日本馆则是采用智能机器人用小提琴拉《茉莉花》，其二者都在利用科技为观众展现出各自的文化魅力，依托高科技体现的新文化则逐渐成为国家竞争力。因此，我们也要继续加强科技创新，依托高科技发展新文化，使其成为国家又一竞争力的体现。

文化让科技拥抱温度。在人们固有的印象中，科技总是会伴随着钢铁一般的冰冷，丝毫没有温度；科技似乎是远离平凡人的高高在上一般的存在，只可远观。但是随着文化与科技的相容，文化也让科技披上了人性的符号，变得不再冰冷和遥不可及。新媒体艺术家林俊廷以“琴”会友，创造了一个全新的观展互动体验与虚实交融意境，结合 Unity 引擎，将一幅曲水流觞的诗意画卷作为食案，让食客在品味美食的同时，也能够细品李白诗中：“客心洗流水，余响入霜钟。不觉碧山暮，秋云暗几重。”的意境。

纵观中华文明千年之久，文化内涵璀璨闪耀，将中华文化与科技相容，就能为科技增添更丰富的内涵，让科技富有人性的温度。

当科技不断向前发展，当文化不断积累丰富，当人类文明的脚步不断向前，将科技与文化相融已然成为了一大趋势，通过高新的技术手段，可以让文化有更多的机会得以流传千古，得以呈现世俗。同时，也正是文化才让科技成为有温度之物，让科技更好地服务与民。所以，未来我们更要走好文化与科技相融之路，让科技之花绽放，让文化之花常开不败，共建文明新发展。（1085 字）

展鸿教育